

# THÉÂTRE LIBRE

4-5-6 juin 2017

Depuis 1998

Pour sa 20<sup>e</sup> ÉDITION, le Théâtre Libre déclare :

## “Cette fois, on fournit le vingt!”

Selon nos sources, le Théâtre Libre présentera 8 courtes pièces inédites, durant un spectacle de 2h, incluant 30 minutes d'entracte, les 4,5 et 6 juin 2017 au Lion d'or.

### LES TITRES DE SPECTACLE DU THÉÂTRE LIBRE

Résultats d'enquête et sondage exclusif

“Pouet-pouet, coin-coin” et “Tous amimuts”, ont-ils encore leur place parmi les suggestions de titres ? Quelles solutions pour y remédier ?

p.6

Sous couvert d'anonymat, S. G. aurait déclaré : “Wow, quelle belle énergie ! Une merveilleuse aventure, j'ai déjà hâte à l'année prochaine.”

V. Dumez, public professionnel : “Je serai là. Je ne râte jamais une édition du TL.”

Nos informateurs nous confirment que le traditionnel discours d'ouverture, les entre-scènes, la boule d'énergie et la grande finale seront de cette 20<sup>e</sup> édition.

Les critiques à venir seront unanimes :

Un show à ne pas rater !

**Au Cabaret du**  
**LION D'OR**  
M O N T R É A L  
1676, rue Ontario Est

**4-5-6 JUIN**

4 juin : Spectacle à 13h - ouverture des portes 12h30  
5 juin : Spectacle à 20h - ouverture des portes 19h00  
6 juin : Spectacle à 20h - ouverture des portes 19h00



Création des entre-scènes, image d'archives

p.2

# Mot de la troupe

Depuis 1998, le Théâtre Libre offre chaque année l'occasion à des auteurs, des metteurs en scène et des comédiens, expérimentés ou en herbe, de tenter une aventure théâtrale hors de leurs sentiers battus.

Avec beaucoup de plaisir, sans argent, sans prétention, sans hiérarchie, le Théâtre Libre est le lieu de tous les paris, de tous les risques et de toutes les surprises. Les pièces, une fois écrites, ont deux mois pour être montées. Certains jouent, écrivent et/ou mettent en scène pour la première fois.

C'est avec grand plaisir que nous vous présentons notre 20<sup>e</sup> édition: le cru 2017 !

## **Cette fois, on fournit le vingt.**

## La troupe 2017

Adélaïde Schoofs, Alain Landry, Alison Koweth Deemin, Amayel Gibson Fall, Arnaud St-Pierre, Cedrick Lalaizon, Elie Buisson, Félix Ghadiri, Florian Brucker, Geneviève Charron, Guylaine Fortier, Ianne Allard, Isabelle Filion, Jean-François Beauchamp, Jérémie d'Hauteville, Julie Baronian, Julie Ouellette, Julie Raux-Moreau, Laure M. de Lapomarède, Léo Imbert, Leyli Machouf, Louna Carlier, Maria-Félix Montpetit, Marie Corseri, Marie Lachance, Marie-Pierre Ayoul, Marielle Seiter, Maryam Tavaf, Mathilde Faubert Benoit, Max-Pol Proulx, Michel Lachance, Mickael Carlier, Nicolas Duxin, Nicolas Van Schendel, Nouchine Dardachti, Océane Lavallée, Orphée Schoofs, Pascal Héon, Pascale Dufour, Renée St-Germain, Robert Chartier, Sacha Ghadiri, Salwa Salek, Sébastien Bourassa, Stéphane Najman, Stéphanie Lamarre, Thierry Lavallée, Ulysse Lavallée, Valérie Ransinangue, Wendy Labarre, Zoé Martineu

# Ordre des pièces

Les pièces durent entre 5 et 12 minutes

-- Introduction --

1. **Terrible destin**
2. **Le Balai**
3. **De l'air plein la tête**
4. **Les Capsules**

-- Entracte 20 minutes --

5. **La voix**
6. **Relations interpersonnelles**
7. **Textures**
8. **Les petits papiers**

-- Finale --



## Bon spectacle !

Merci d'éteindre vos cellulaires et autres gadgets.

*Le Théâtre Libre 2017  
présente*

# TERRIBLE DESTIN

*D'après une idée originale de Stéphane Najman et Mickaël Carlier*

*Textes et mise en scène par Stéphane Najman,  
avec l'aide précieuse de Marielle M. Seiter, Marie Corserie, Sacha Ghadiri,  
ainsi que tous les comédiens.*

*Avec:*

*Jimmy Hightown*

*Constantin Bigoudy*

*Marie Corserie*

*Louna Carlier*

*Gigi Fuerte*

*Amayel Gibson Fall*

*Marielle Meunier-Seiter*

*Leyli Machouf*

*Valérie Ransinangue*

*Julie Raux-Moreau*

*Nicolas Van Schendel*



*Suite à l'abandon d'Abélanos,  
Hémôda, effondrée, se retrouve  
face à son destin.  
Zeus saura-t-il la sauver ?*

*... Et merci à vous, cher  
public, sans qui cette  
pièce n'aurait pu exister !*



Julie Baronian

Julie Ouellette

# Le Balai

Par Max-Pol Proulx

Mise en scène par Léonard Imbert

Sacha Ghadiri

Sébastien Bourassa

# De l'air plein la tête



Avec  
Marie Corseri  
Salwa Salek



Texte : Marie Lachance  
Mise en scène : Michel Lachance  
Illustration : Sabrina Girard-Lamas

# LES CAPSULES



Petra : *Wendy Labarre*

Benoît : *Sébastien Bourassa*

Léopold : *Robert Chartier*

Rosie : *Valérie Ransinangue*

Lionel : *Mickaël Carlier*

*Avec l'aimable participation de Nicolas Duxin*

**Bande sonore : Florian Brucker**

**Texte et mise en scène : Marielle M. Seiter**

**Entracte de 20 minutes**

**MAXIMUM !**

**Merci au Lion d'Or  
et toute l'équipe  
pour son soutien !**



# Relations Interpersonnelles



Par Arnaud St-Pierre



Mise en scène collective avec la participation de Laure M. de Lapomarde de Sacha et d'Arnaud St-Pierre

Avec : Ulysse Lavallée et Jean-François Beauchamp

Une pièce de NOUCHINE DARDACHTI

Co-mise en scène < Nouchine Dardachti  
Sacha Ghadiri

# TEXTURES

Avec: Adélaïde Schoofs, Amayel Gibson Fall, Félix Ghadiri,  
Geneviève Charron, Léyl Machout, Marie Cosseri, Pascal Héon,  
thierry Lavellée, Zoé Martineau.

Merci à Ianne Allard pour son aide au 2<sup>ième</sup> enchaînement

Un immense merci à tous les comédiens  
pour la générosité et les idées inspirantes!



**Merci beaucoup et à l'an prochain !**

Visitez notre site Internet pour vous tenir à jour et vous inscrire sur notre liste de courriels. Vous serez ainsi mis au courant du prochain spectacle.

Site Internet : [www.TheatreLibre.info](http://www.TheatreLibre.info)

Facebook : [www.facebook.com/theatrelibre](http://www.facebook.com/theatrelibre)

Scannez ces codes QR avec votre téléphone  
pour rejoindre nos sites rapidement !



[www.TheatreLibre.info](http://www.TheatreLibre.info)



[www.facebook.com/theatrelibre](http://www.facebook.com/theatrelibre)

# ENTRE-SCÈNE



Une création collective, conçue par :

Alison Kourth Feemin, Louna Carlier, Maria-Félix Mompetit,  
Marie Cosseri, Marie-Pierre Ayoul, Maryam Tavaf, Mathilde  
Faubert Benoit, Michael Carlier, Nicolas Duxin, Océane Lavallée,  
Orphée Schoofs, Renée St-Germain, Sacha Ghadiri...

# Merci mille fois:

(dans le désordre)

- à Pascal et l'école Paul-Bruchési pour les salles d'auditions
- à Marie-Pierre pour les réservations des salles de réunions et d'enchaînements et pour son travail de régie des entre-scènes
- à Laure pour l'imagerie de l'année et le design de l'affiche
- à Thierry pour le site Internet, le programme du spectacle et l'impression des affiches, billets et tracts
- à Julie B. pour les communications
- à Nouchine pour la trésorerie et les communications avec le Lion d'Or
- à Nouchine et son équipe pour la régie
- à Max-Pol, Stéphanie, Julie, Nouchine, Marie-Pierre et Sacha pour l'organisation
- à Sacha pour son souffle
- à Notre gardienne du temps et nos volontaires pour la billetterie
- à Cédric au son et Catherine aux lumières
- à Sara, Jérôme et au personnel du bar pour leur gentillesse et leur accueil au Lion d'Or
- à Aux caméramans du TL pour les super images du spectacle (vidéos)
- à notre cher public pour sa fidélité
- à tous ceux que l'on ne nomme pas...



## Photos et captations

Nous vous remercions de demander l'autorisation des acteurs et auteurs avant de publier ou partager sur le domaine public des extraits des prestations. PAS DE FLASH SVP.

