

Le Théâtre Libre

6ème Édition présente

12 nouvelles créations réunies ...

DANS LA GUEULE DU LION

Dimanche 8 juin

Lundi 16 juin



Mot de la troupe

Depuis 1998, le Théâtre Libre offre chaque année l'occasion à une trentaine d'auteurs, de metteurs en scène et de comédiens, expérimentés ou en herbe, de tenter une aventure théâtrale hors de leurs sentiers battus. Avec beaucoup de plaisir, mais sans argent, sans prétention, sans hiérarchie et sans comité de sélection, le Théâtre Libre est le lieu de tous les paris, de tous les risques et de toutes les surprises. Les pièces, une fois écrites, ont un mois pour être montées.

La troupe 2003

Samia Abbou, Guillaume Bastien, Stéphane Beaudin ,
Michelle Boily, Nouchine Dardachti, Mickson Dubuisson,
Nicolas Duxin , Badr El Fekkak , Halima Elkhatabi, Michel
Fancsali , Mickael Gaultier, Sacha Ghadiri, Dji Hache,
Stéphanie Lamarre, Laure de Lapomarède, Darlene Lenden,
Stéphanie Lussier , Martin Duchesneau, François Milani,
Philippe Mirza, Isa Moreau, Paul Nadler, Cendrine Permingeat,
Cédric Peltier, Laurent Pionnier , Marlei Pozzebon, Nicolas
Rosenfeld , Sébastien (éclairages), Marie-Claude Therrien

Remerciements

*Merci mille fois à Laure pour les billets et les affiches, à Jérôme
et Sébastien du Lion d'or pour leur sympathie, à Misha et
Lucas pour leur performance, à Stéphane pour son site Web
Martin et Marlei pour la régie, Nouchine pour la trésorerie et à
tous ceux que l'on ne nomme pas.*

Ordre des Pièces

Toutes les pièces durent entre 5 et 11 minutes

Seul à seule

Au dessus des nuages

Soirées et weekends illimités

Amazone

Le chien de Dante

L'ennui

(Entracte)

Poésie

Les mots qui gargouillent

L'agence

L'iceberg

La joie de Tatit

Les moustiques

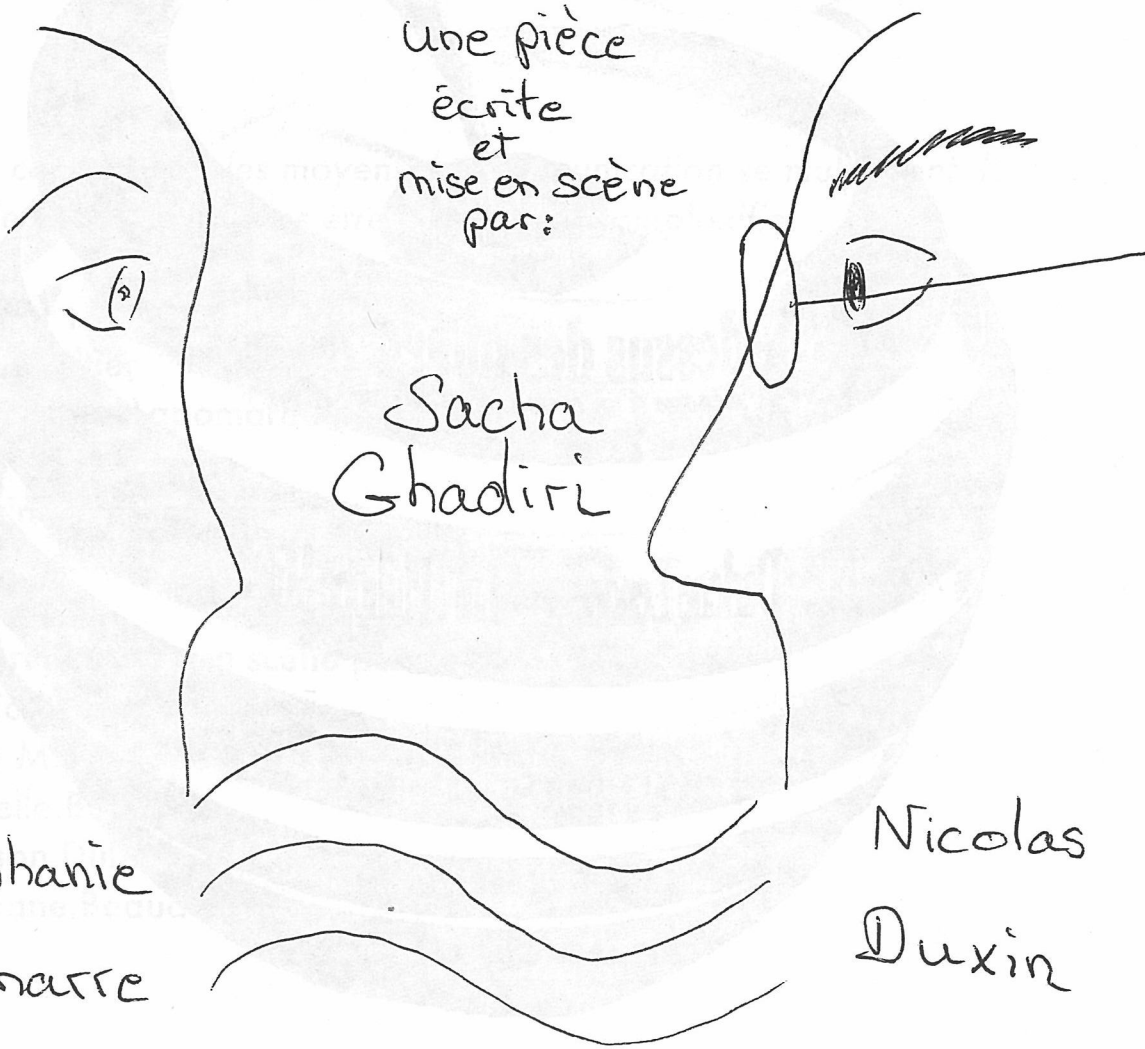
Seul à Seule

une pièce
écrite
et
mise en scène
par:

Sacha
Ghadiri

Avec
Stéphanie
Lamarre

Nicolas
Duxin





Au-dessus des nuages

Scène de ménage d'un couple hors du commun

Elle : Darlene Loden

Lui : Philippe Murza

Auteur : Samia Habbo

Mise en scène : Nicolas Rosselle

Soirs et week-end illimités (ou 10 PB)

Dans cette ère ou les moyens de communication se multiplient, le simple contact entre les être humains se complexifie.

Écrit par :

Cédric.Peltier

Laure M. de Lapomarède

Mickson.Dubuisson

Séverine.Ardon

Stéphane.Beaudin

Interprété et mis en scène par :

Cédric.Peltier

Laure M. de Lapomarède

Michelle.Boily

Mickson.Dubuisson

Stéphane.Beaudin

Merci à Michel Gagnier et Paris Clékkak



AMAZONE

Un texte de Samia *Abou*

.....

Épopée lyrique au pays de la femme

« La femme est une terre vaste et inconnue »

Fleur odorante ou fière combattante ?

Je livre mon combat intérieur contre mes peurs, mes regrets et mes rancœurs.
J'affirme, je supplie, je dénonce... j'existe.
Je prends racine en moi-même.

Mon histoire est entachée, exaltée...

Solidaire de milliers de voix et de murmures

« Je suis. Je suis là. »

Comédienne : Cendrine Permingeat

Percussions : Mickael Gaultier

Mise en scène : Michelle Boily

“ Le chien de Dante ”

Cabe Canem

D'après le texte de Badr Elfekkak

Mise en scène et adaptation:

Laurie M. de Lapomarède

Interpretation :

Guillaume Bastien : le sage

Stéphanie Lussier : le Professeur

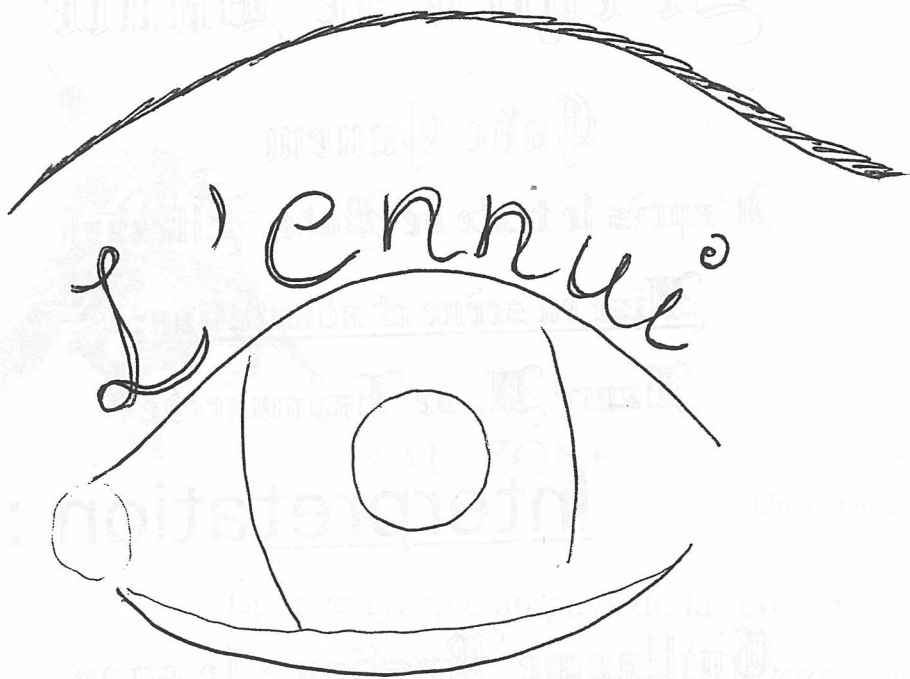
Mickael Gaultier : Charles Arthur

Cédric Heltier : le chien

Laurie M. de Lapomarède : l'étudiante

Merci à Michel Gatignol et Badr Elfekkak

Et un GRAND merci à Sacha pour son aide, sa confiance et son amitié



Une pièce
écrite et mise en scène par :
Sacha Ghadiri

Avec : (par ordre d'apparition)

Cendrine Permingeat, Laurent Pionnier,
Mickaël Gaeultier, Cédric Peltier, Michel Fancsali,

Nicolas Duxin

Philippe Mirza

Michelle Boily

Poésie

une pièce
écrite et mise en scène
par
Sacha Ghadiri

avec :



Stéphanie Lamarre

Darlene Lenden



Michelle Boily



Les Mots qui Gargouillent

Interprètes :

Stéphanie Lussier, Mickson Dubuisson
et Guillaume Bastien

Direction et concept :

Dji

Cette pièce improvisée explore l'espace scénique en fusionnant le théâtre et la danse. Le moteur de l'improvisation est le non-dit.

Le non-dit voyage entre la parole et le corps. Le non-dit c'est l'implicite. C'est ce qui donne un sens aux mots.

Ces choses que l'on ne dit pas ont trois grandes causes :

1-On n'ose pas 2-On ne veut pas 3-On ne peut pas le dire.

Les interprètes vont improviser en partant de phrases qui seront suggérées par le public. Chaque interprète sera le seul à connaître son non-dit.

Nous vous invitons à suggérer des non-dits sur le petit papier ci-joint, que nous allons recueillir pendant l'entracte.

Merci aux interprètes pour leur merveilleux travail d'exploration et leur courage!

L'Agence



Texte et Mise en scène :
Laure M. de Lapomarède

Interprétation :

Michel Fancsali : Mme Colette

Cendrine Permingeat : Mlle Blondassoué

Nicolas Rosenfeld : M. Albert

Un merci spécial à Séverine, Isa et Sacha

Iceberg

Une Oeuvre de :

Halima-Rmotte Elkhatabi

Sacha Djahanchah Philip Ghadiri

Laure Marie Jeanne Louise Francoise Charlotte Morel de Lapomarède

Paul P. Nadler

Avec la participation pour l'adaptation de :

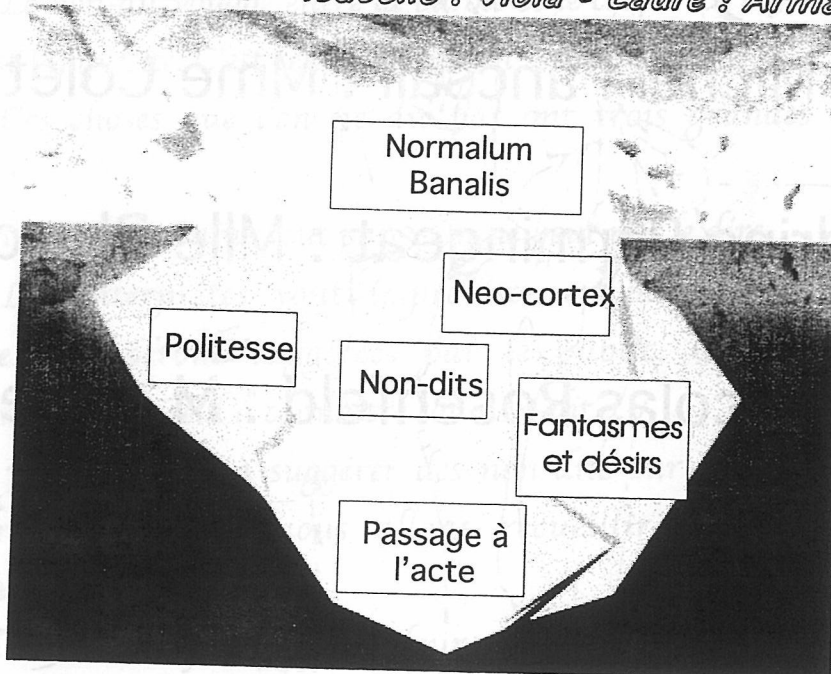
Laurent Pionnier

Isabelle Moreau

Cedric Felix Lucien "Junior" Peltier

Laurent : Le savant - Sacha : Nathan

Cédric : Fernando - Isabelle : Viola - Laure : Armande



La joie de TATIT

une pièce de

Marlei Pozzebon

avec

Marie Claude Therrien

Mise en scène

Nouchine Gardachti

* Texte inspiré de la chanson "Felicidade"
de Luiz Tatit.

Les Moustiques

Écrit et mis en scène par :

François Milani

Halima Elkhatabi

Paul Nadler

Stéphane Beaudin

Interprété par :

Cendrine Permingeat

François Milani

Halima Elkhatabi

Nicolas Duxin

Nicolas Rosenfeld

Stéphane Beaudin

Merci à Dji et à Martin pour leur aide