

Le Théâtre Libre

septième édition présente:

**L'art de
distraction massive**

11 pièces originales

**le 18 juin 04
et
le 22
juin 04**

Programme

Mot de la troupe

Depuis 1998, le Théâtre Libre offre chaque année l'occasion à une trentaine d'auteurs, de metteurs en scène et de comédiens, expérimentés ou en herbe, de tenter une aventure théâtrale où la création est à l'honneur. Avec beaucoup de plaisir, mais sans argent, sans prétention, sans hiérarchie et sans comité de sélection, le Théâtre Libre est le lieu de tous les paris, de tous les risques et de toutes les surprises. Les courtes pièces, une fois écrites, ont un mois et demi pour être montées. Il en résulte un spectacle où les genres se côtoient dans une ambiance festive. Cet événement sera l'apothéose d'un cheminement intensif, mais ô combien palpitant ! La troupe vous souhaite donc de passer une excellente soirée...

La troupe 2004

Séverine Ardon, Stéphanie Beaudin, Étienne Benoit, Jean-Olivier Berthiaume, Jean-Patrick Berthiaume, Michelle Boify, Mickson Dubuisson, Martin Duchesneau, Nicolas Duxin, Halima Elkhatabi, Michel Fanscali, Martin Gagnon, Michel Gatignol, Sacha Ghadiri, Dji Hache, Pascal Héon, Laurence Lamarre, Patrick Lamarre, Stéphanie Lamarre, Stéphanie Lussier, Laure M. de Lapomarède, Philippe Mirza, Isabelle Moreau, Bénédicte Patureau, Cédric Peltier, Cendrine Permigeat, Agnès Robin, Nicolas Rosenfeld, Marie-Claude Therrien, Stéphane Tremblay.

Remerciements

Merci mille fois à Michel F. pour les billets, les affiches et les tracs, à Halima pour le communiqué de presse, à Cédric pour le local d'Oxyjeunes, à Stéphane B., Cendrine et Simon pour l'organisation de la soirée festive, à Martin D. pour la technique, à Jérôme, Francis et Sébastien du Lion d'Or, à Cendrine pour les costumes, à Stéphane B. pour la musique, à Agnès pour les accessoires et la régis, à Pascale pour le maquillage, à Sacha et Nouchine pour leur inspiration et à tous ceux que l'on ne nomme pas.

LE PION DU ROI



Auteur :

Piel

Metteure en scène :

Stéphanie Lamarre

Comédiens :

Étienne Benoît

Pascal Héon

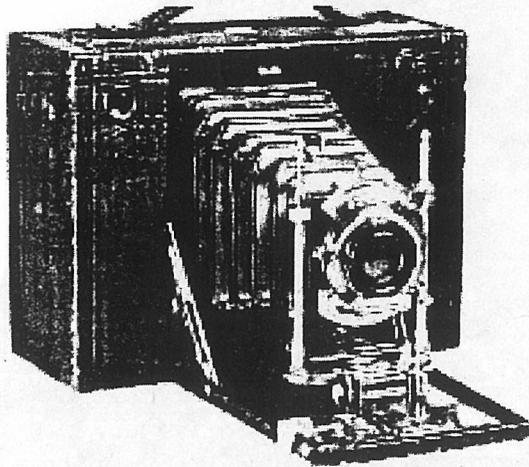
Marie-Claude Therrien

Merci Patrick de m'avoir confié la mise en scène de ta pièce.
C'est une belle histoire de famille !

Merci Michel F. pour avoir mis en image le titre de la pièce.

Le Rideau

Écrit et mis en scène par :
Bénédicte Pâtureau et Nicolas Duxin



avec

Stéphane Beaudin
Jean-Olivier Berthiaume
Michelle Boily
Mickson Dubuisson
Philippe Mirza
Cendrine Permigeat



L'ASCENSEUR



L'ASCENSEUR

DISTRIBUTION:

Claude: Laure Maurel de Lapomardè

Simone: Marie-Claude Therrien

Voix Élévation 2000: Laurence Lamarre

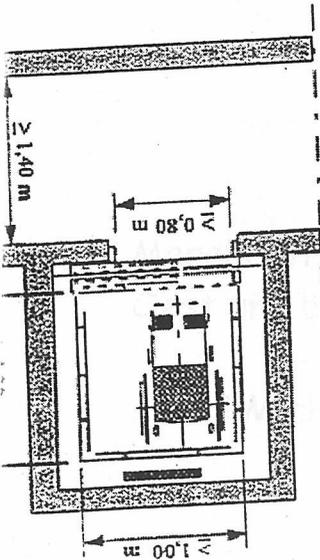
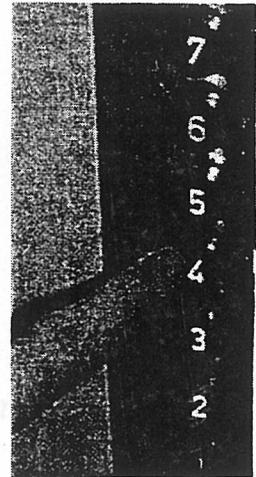
Voix José Beauregard: Stéphane Beaudin

*Un texte de Sacha Ghadiri, from London.

*Une mise en scène d'Isabelle Moreau, from Ascenseurkistan.

Deux femmes, un coup de "gun", un ascenseur qui tombe en panne.

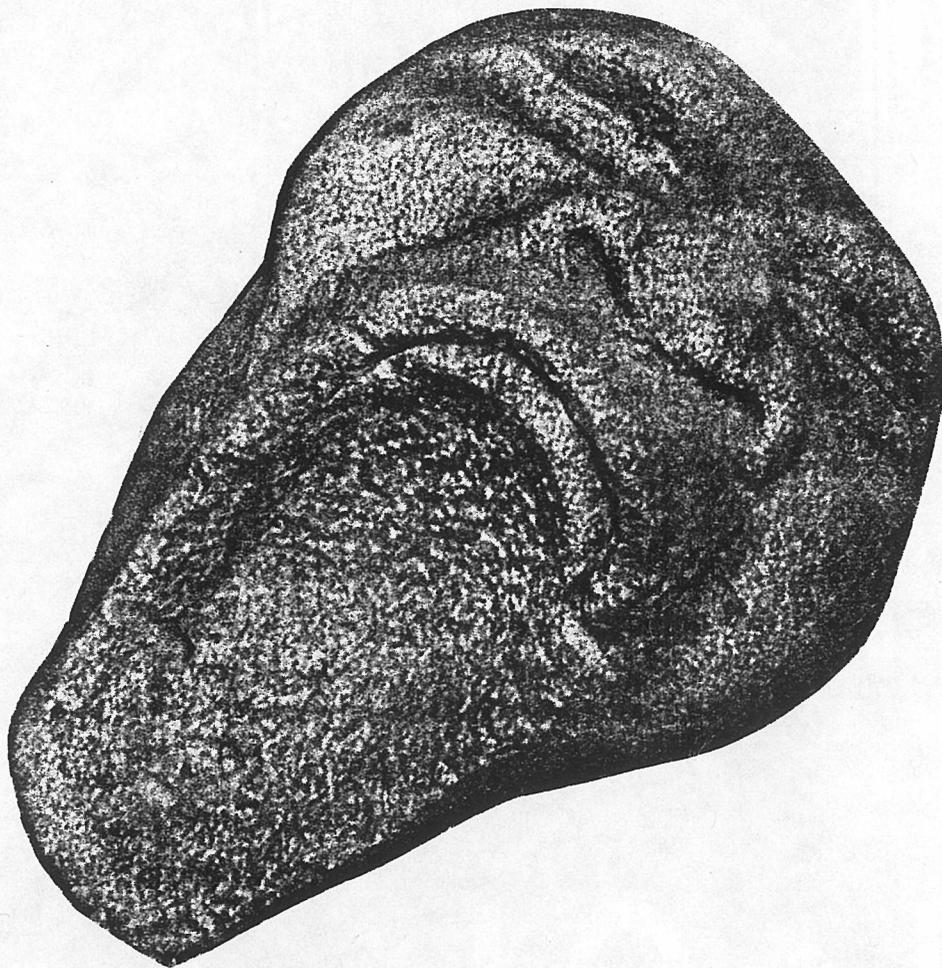
Plus moyen d'échapper l'une à l'autre...



Jusqu'ici...!?!

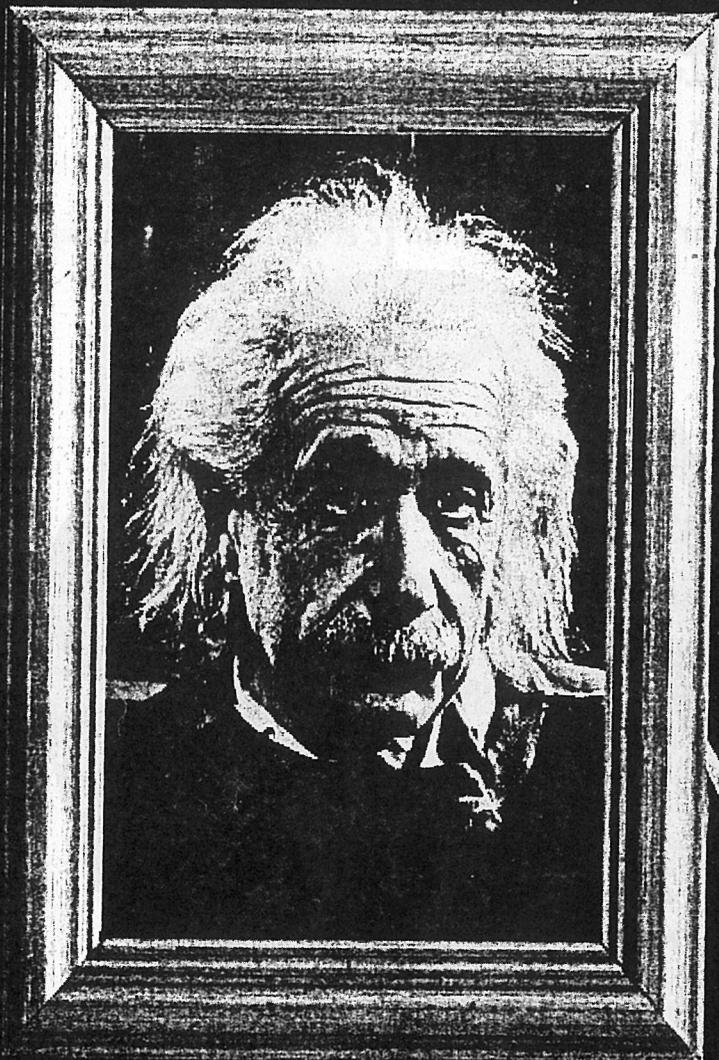
Écrit et Mise en Scène par Cédric Peltier

Interprété par Stéphanie Lamarre et Martin Gagnon



*Merci à Stéphanie et Martin pour votre disponibilité et votre enthousiasme.
Cette aventure est désormais la vôtre.*

*Merci à Carl pour la projection 16 mm. Et à la musique de John Zorn pour
l'inspiration qu'elle génère.*



Le Q.I.

Texte : Nicolas Duxin
Avec Marie-Claude Therrien
et Nicolas Duxin
Mise en scène :
Bénédicte Pâtureau

**Depuis ce meurtre,
il nous en manque tous.**



L'accusé et l'auteur, Yvan Sapocher : Jean-Patrick Berthiaume

L'honorable Augustine Aleyajaktaez : Stéphanie Lussier

La couronne, Me Linda Lybie : Isabelle Moreau

La défense, Me Lyn Haussant : Laure Morel de Lapomarède

Le témoin, Isidor Dunhoell : Jean-Olivier Berthiaume

Premier juré, Louis Yécoupab : Mickson Dubuisson

La jurée, Blanche Cômneje : Laurence Lamarre

Deuxième juré, Sam Komcernepa : Michel Fancosali

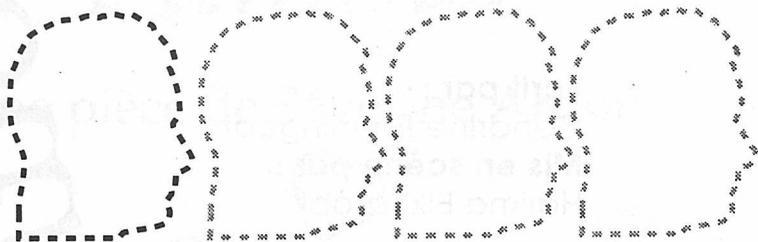
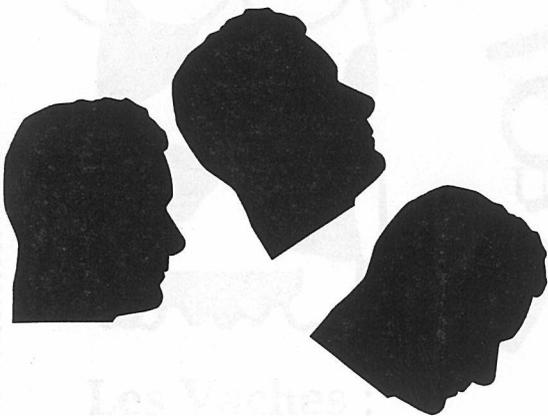
**Mise en scène et adaptation : Marie-Claude
Therrien**



entracte

15 min.

Dérapage technique



Écrit et mis en scène par :

Mickson Dubuisson

Michel Fancsali

Stéphanie Lamarre

Interprétés par: (en ordre d'apparition)

Marie-Claude Therrien

Dji Hack

Michel Fancsali

Stéphanie Lamarre

Mickson Dubuisson

Merci à :

*Laurent Pionnier et l'équipe de la fin de
semaine de création printemps 2004.*

Julie, pour sa joue.

Michel, pour la confection des accessoires.

*Aussi, un merci spécial au brouillard
qui a précédé notre arrivée au lac Grotté.*

Caresse moi

Écrit par :

Cendrine Permingeat

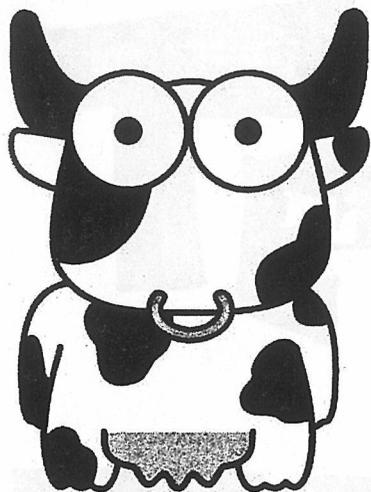
Mis en scène par :

Halima Elkhatabi

Interpété par :

Cendrine Permingeat

Stéphane Beaudin



Les vaches et l'amour

Une pièce de Séverine Ardon

Les Vaches :

Isabelle Moreau et Laure M. de Lapomarède

Le Mouton : Laurence Lamarre

Le Lapin : Marie-Claude Therrien

Les Canards :

Bénédicte Pâtureau et Pascal Héon



Mise en scène :

Laure M. de Lapomarède

*"Merci à toute la troupe
pour votre patience et votre compréhension.
Et à tous ceux qui étaient là pour moi durant cette satanée année."*

ALL YOU
NEED IS
LOVE

à M.B.

LA FEMME QUI PLEURE

DRAME LACRYMAL

AVEC

(en ordre d'apparition)

STÉPHANIE LUSSIER

PASCAL HÉON

MICHELLE BOILY

STÉPHANE BAUDIN

STÉPHANE TREMBLAY

TEXTE & MISE EN SCÈNE

MICHEL GATIGNOL

TERMINUS

D'Après une idée originale de : Stéphane Beaudin
Nicolas Duxin
Philippe Mirza
Cendrine Permigeat

Mise en Scène : Les comédiens aidés de Marie-Claude
Therrien

Avec :

Stéphane Beaudin	Philippe Mirza
Mickson Dubuisson	Isabelle Moreau
Nicolas Duxin	Cendrine Permigeat
Stéphanie Lussier	Nicolas Rusanfeld

